

Honorowy Patronat nad Konkursem objęła Prezydentka Miasta Słupska
Krystyna Danilecka-Wojewódzka

Słupsk, dn. 28.10.2021 r.



PROTOKÓŁ - SPOTKANIE KOMISJI KONKURSOWEJ

Na VI Ogólnopolski Konkurs Plastyczno - Fotograficzno – Filmowo - Rzeźbiarski pt. „JA” wpłynęło łącznie **177** prac: **132** plastyczne, **32** fotograficzne, **5** filmów oraz **8** rzeźb. Ze słupskich placówek oświatowych i kulturalnych wpłynęły 33 prace plastyczne, 12 prac fotograficznych, 3 filmy i 1 rzeźba. Natomiast z placówek z innych miast wpłynęło 99 prac plastycznych, 20 fotograficznych, 2 filmy i 7 rzeźb.

W VI edycji konkursu wzięło udział **15 Liceów Sztuk Plastycznych**. Były to Licea: ze Szczecina, Bydgoszczy, Zamościa, Bielsko-Białej, Torunia, Koszalina, Wrocławia, Zduńskiej Woli, Mińska Mazowieckiego, Poznania, Gdyni, Gronowa Górnego, Łącutu, Warszawy i Słupska.

Dnia **28.10.2021 r.** Komisja w składzie:

Przewodniczący:

Andrzej Szczepłocki - w latach 1972-82 studiował malarstwo, grafikę i scenografię (Gdańsk, Toruń, Warszawa). Ponad trzydziestoletnia praca w teatrze, oraz wieloletnie prowadzenie Pracowni Rysunku i Malarstwa stało się znakomitym warsztatem rozwijającym potrzebę poszukiwania wciąż nowych rozwiązań formalnych, ekspresji kolorystycznych, konstrukcyjnych, relacji przedmiot (rekwizyt) - przestrzeń, znaczenia światła (deformacji, symbolu), faktury i tekstury obrazu... ale przede wszystkim KREATYWNOSCI. Nadal aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym kraju (udział w ok. 40 wystawach indywidualnych i zbiorowych). Jego obrazy, grafiki plakaty znajdują się w zbiorach prywatnych i m.in. w galeriach - New York (United Solo), Montreal, Kopenhaga, Muzeum Sztuki (ms2), Galeria Strych - Łódź, i... Muzeum Pomorza Środkowego Słupsk.

Członkowie:

Joanna Gajdo - absolwentka kulturoznawstwa (specjalizacja filmoznawstwo) Uniwersytetu Śląskiego. Instruktor w Pracowni Filmowej, Kinie Rejs Słupskiego Ośrodka Kultury.

Kamila Szuba – Salwiak – absolwentka Akademii Pomorskiej, kierunek „Sztuka”; nauczycielka muzyki i plastyki; ukończyła także niderlandzką szkołę Studio New Look Academy w Haarlem, gdzie zdobyła dyplom wizażystki, stylistki oraz charakteryzatorki

filmowej i teatralnej. W latach 2014-2016 prowadziła Firmę Projektowo-Portretową; Przez wiele lat współpracowała z Fundacją Indygo, wspólnie realizując wiele projektów plastycznych, fotograficznych, filmowych i teatralnych m.in.: zaprojektowała i stworzyła kostiumy oraz charakteryzacje do spektakli reżyserowanych przez Stanisława Miedziewskiego pt.: "Stara kobieta wysiaduje" oraz „Przemiana”. Od 3 lat pracuje jako operator kamery i montażysta filmowy w Telewizji Słupsk.

Jacek Szuba - Prezes Fundacji Indygo, Aktor Teatru Rondo. Historyk, spec. stosunków międzynarodowych, posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji dużych imprez kulturalnych. Koordynował wydarzenia promujące twórczość Witkacego m.in.: warsztaty kulinarne "Ptifurki, wąparsje i murbie na zimno", warsztaty fotograficzne "Portret wielokrotny", jak również duże imprezy masowe np. wszystkie edycje Festiwalu SALWA oraz wiele innych eventów o charakterze kulturalnym i edukacyjno-rekreacyjnym. Członek słupskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego oraz Rady Kultury. Od 3 lat właściciel Telewizji Słupsk, reżyseruje i prowadzi wiele programów, m.in.: Magazyn Motoryzacyjny i Rzut beretem od Słupska.

Wojciech Stefaniec - grafik, plakacista, autor okładek do książek i albumów muzycznych, rysownik komiksowy. Absolwent Akademii Pomorskiej w Słupsku. Uważany za jednego z najwybitniejszych swojego pokolenia. Autor kilkunastu komiksów, z czego dwa „Noir” (2013) i „Wróc do mnie, jeszcze raz” (2016) otrzymały Nagrodę Polskiego Stowarzyszenia Komiksowego za najlepszy album roku. Jego szeroki warsztat pozwala mu na wykorzystywanie wielu technik sztuk wizualnych, poprzez tradycyjne sztuki graficzne, farby i kolaże, aż po grafikę komputerową i prymitywną animację. Zajmuje się również składem książek i komiksów. Współpracował z wieloma najważniejszymi twórcami komiksów współczesnej sceny komiksowej w Polsce, m.in. Jerzym Szyłakiem, Dominikiem Szcześniakiem, Bartoszem Sztyborem, Danielem Gizickim, jak również z pisarzem Danielem Odiją, z którym stworzył BARDO TETRALOGIĘ. Uczestniczył w wielu wystawach poświęconych polskiemu komiksowi.

Spośród **132** prac plastycznych Komisja **nagrodziła 6**, a **67** zakwalifikowała na wystawę pokonkursową on-line. W grupie **32** prac fotograficznych **nagrodziła 4**, a **11** zakwalifikowała na ww. wystawę. Spośród **5** filmów wyłoniono **3** laureatów i z **8** rzeźb – nagrodziła **3** i **5** zakwalifikowała na wystawę. Przyznano **Nagrodę** i **Wyróżnienie JURY** oraz **4 Nagrody Dyrektora**.

SPONSORZY
STRATEGICZNI



SPONSORZY



Lista laureatów konkursu:

KATEGORIA PLASTYCZNA

Kategoria szkoły plastyczne

Patronat / Sponsor DZP INVEST KIERECCY

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, BYDGOSZCZ

KATARZYNA KAMIŃSKA, 18 lat, opiekun: Bogusław Kuraś – I MIEJSCE

Kwalifikacja na wystawę:

OLIWIA KLACZYŃSKA, 18 lat, opiekun: Anna Drejas

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, SZCZECIN

ALEKSANDRA BUDZIŃSKA, 19 lat, opiekun: Krzysztof Krzywiński – II MIEJSCE

FLORA MARTENIAK, 16 lat, opiekun: Bartłomiej Otocky – III MIEJSCE

Kwalifikacja na wystawę:

DAMIAN MORAWSKI, 17 lat, opiekun: Stanisław Kokolus

WIKTORIA KACZMAREK, 15 lat, opiekun: Bartłomiej Otocky

OLGA NOWAK, 17 lat, opiekun: Stanisław Kokolus

FILIP KOPIECKI, 17 lat, opiekun: Stanisław Kokolus

ANETA POGOREŁO, 19 lat, opiekun: Krzysztof Krzywiński

JOANNA TRZEBUCHOWSKA, 17 lat, opiekun: Bartłomiej Otocky

BARBARA CHEŁSTOWSKA, 16 lat, opiekun: Bartłomiej Otocky

MARTYNA TOCZEK, 16 lat, opiekun: Bartłomiej Otocky

WOJSKOWE LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE, SŁUPSK

MARIA PENK, 15 lat, opiekun: Kinga Zaborowska - **NAGRODA JURY**

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH w ZESPOLE SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

NATALIA KARWECKA, 18 lat, opiekun: Katarzyna Tomasiak - **WYRÓŻNIENIE JURY**

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, WROCŁAW

MARTYNA KASZYCA, 17 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska - **NAGRODA DYREKTORA**

Kwalifikacja na wystawę:

DOMINIKA KALECIŃSKA, 18 lat, opiekun: Katarzyna Rutkowska

MIKOŁAJ DZIEDZIC, 17 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska

OLIWIA BABIARZ, 19 lat, opiekun: Katarzyna Rutkowska

PATRYCJA LISOWSKA, 19 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska

JUSTYNA BIESIEKIERSKA, 17 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska

WIKTORIA BRONOWICKA, 16 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska

HANNA FEDYCZKOWSKA, 19 lat, opiekun: Katarzyna Rutkowska

MICHELLE FOLLEHER, 19 lat, opiekun: Agnieszka Traczyńska

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, ZDUŃSKA WOLA

OLIWIA STĘSICKA, 17 lat, opiekun: Angelika Brzostowska-Pociecha - **NAGRODA DYREKTORA**

Kwalifikacja na wystawę:

ZUZANNA TOMCZYK, 16 lat, opiekun: Angelika Brzostowska-Pociecha

JULIA BALCERZAK, 17 lat, opiekun: Angelika Brzostowska – Pociecha

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, ZAMOŚĆ

MATYLDA KOWALCZUK, 17 lat, opiekun: Dorota Jasek - **NAGRODA DYREKTORA**

Kwalifikacja na wystawę:

ADRIANA WOJTIUK, 17 lat, opiekun: Alicja Kowalska

JULIA WACHNA, 17 lat, opiekun: Dorota Jasek

KATARZYNA ĆWIRTA, 17 lat, opiekun: Alicja Kowalska

SZYMON KOLAJA, 16 lat, opiekun: Alicja Kowalska

KLAUDIA MRÓZ, 18 lat, opiekun: Barbara Szeptuch

WIKTORIA GIL, 15 lat, opiekun: Dorota Jasek

ADRIANA WOJTIUK, 17 lat, opiekun: Alicja Kowalska

JULIA WACHNA, 17 lat, opiekun: Dorota Jasek

KATARZYNA ĆWIRTA, 17 lat, opiekun: Alicja Kowalska

SZYMON KOLAJA, 16 lat, opiekun: Alicja Kowalska

KLAUDIA MRÓZ, 18 lat, opiekun: Barbara Szeptuch

MATYLDA KOWALCZUK, 17 lat, opiekun: Dorota Jasek

DARIA ŻUKOWSKA, 17 lat, opiekun: Alicja Kowalska

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, MIŃSK MAZOWIECKI

Kwalifikacja na wystawę:

JULIA KOSIEWSKA, 16 lat, opiekun: Magdalena Idycka

WIKTORIA ORZECOWSKA, 15 lat, opiekun: Magdalena Idycka

PATRYCJA MELKOWSKA, 16 lat, opiekun: Magdalena Idycka

MARTA SUCHECKA, 16 lat, opiekun: Magdalena Idycka

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, KOSZALIN

Kwalifikacja na wystawę:

ALEKSANDRA LEPKA, 18 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz – Żebrowska

KAJA KITA, 18 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz – Żebrowska

ANASTASIIA HOLOVATIUK, 17 lat, opiekun: Agnieszka Tarczyńska

ALEKSANDRA SITKIEWICZ, 18 lat, opiekun: Agnieszka Tarczyńska

JULIA FURSEWICZ, 18 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz – Żebrowska

PATRYCJA SAWERSKA, 18 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz – Żebrowska

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, BIELSKO-BIAŁA

Kwalifikacja na wystawę:

PATRYCJA PIETRUSA, 15 lat, opiekun: Piotr Kwaśny

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH w ZESPOLE SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

Kwalifikacja na wystawę:

KORNELIA KAMIŃSKA, 18 lat

MARTA SULIGA, 17 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

JULIA ROSOŁEK, 17 lat, opiekun: Agnieszka Lis

WIKTORIA MĘTLEWICZ, 18 lat, opiekun: Agnieszka Lis

ALEKSANDRA SKORUPSKA, 17 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

MATEUSZ ŻEGUNIA, 17 lat, opiekun: Katarzyna Tomasiak

Dodatkowa kategoria plastyczna – GRAFIKA WARSZTATOWA

Patronat/Sponsor RWE Renewables wraz z należącą do niej Baltic Trade & Invest Sp. z o.o.

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, BYDGOSZCZ

JULIA ROGASZEWSKA, 19 lat, opiekun: Jarosław Nowak, Aleksandra Bojarska

– I MIEJSCE

JULIA BIELAWSKA, 19 lat, opiekun: Agata Ciesielska - Shovkun, Aleksandra Bojarska

– II MIEJSCE

ALICJA WIŚNIEWSKA, 19 lat, opiekun: Jarosław Nowak, Agata Ciesielska – Shovkun

– III MIEJSCE

Kwalifikacja na wystawę :

JULIANN SIEDLECKA, 19 lat, opiekun: Agata Ciesielska – Shovkun, Aleksandra Bojarska

JOWITA RADZIMSKA, 18 lat, opiekun: Agata Ciesielska – Shovkun

WERONIKA JARZĘBSKA, 19 lat, opiekun: Agata Ciesielska – Shovkun

ZOFIA SZUDY, 19 lat, opiekun: Jarosław Nowak, Małgorzata Maciejewska

AURELIA WOJTYNEK, 19 lat, opiekun: Ewa Gordon, Franciszek Otto

DOMINIKA KĘSKA, 18 lat, opiekun: Ewa Gordon, Aleksandra Bojarska

MAJA CEGIELSKA, 16 lat, opiekun: Ewa Gordon, Agata Ciesielska – Shovkun

NASTIA MAGDZIAK, 18 lat, opiekun: Agata Ciesielska – Shovkun

HANNA ŁOJ, 17 lat

MARIA PRANCZK, 19 lat, opiekun: Ewa Gordon, Franciszek Otto

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, ZAMOŚĆ

Kwalifikacja na wystawę :

MATYLDA KOWALCZUK, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

BLANKA GRZESIK, 16 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

OSKAR PAŃCZYK, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

INEZ MAGIELNICKA, 15 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

OLIWIA KWIATKOWSKA, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

MILENA ORGANISTA, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

JULIA WACHNA, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

JOANNA SOSNOWSKA, 17 lat, opiekun: Michał Mazurkiewicz

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, SZCZECIN

Kwalifikacja na wystawę :

OLIWIA ZBOROWSKA, 17 lat, opiekun: Krzysztof Krzywiński, Wojciech Koniuszek

KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

Patronat / Sponsor DZP INVEST KIERECCY

Kategoria VII – VIII SP

SŁUPSKI OŚRODEK KULTURY

JULIA WIELICZKO, 10 lat, opiekun: Jadwiga Girska – Zimny – **I MIEJSCE**

kwalifikacja na wystawę:

OLIWIA GRZELAK, 14 lat, opiekun: Jadwiga Girska – Zimny

OLIWIA ŻOŁNIERCZYK, 18 lat, opiekun: Jadwiga Girska – Zimny

ANASTAZJA ŁUKACZYK, 17 lat, opiekun: Jadwiga Girska – Zimny

WERONIKA STANISŁAWSKA, 19 lat, opiekun: Jadwiga Girska – Zimny

Kategoria szkoły średnie

ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

MAKSYMILIAN PYZIO, 16 lat, opiekun: Adam Mroczek – **I MIEJSCE**

Kategoria szkoły plastyczne

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, POZNAŃ

KONSTANCJA WOŹNIAK, 17 lat, opiekun: Ewa Katarzyna Pietralik - **II MIEJSCE**

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, JAROSŁAW

SANDRA GARGOS, 16 lat, opiekun: Adrian Wolańczyk – **III MIEJSCE**

kwalfikacja na wystawę:

JAKUB PAWŁYNA, 18 lat, opiekun: Adrian Wolańczyk

LILIANA GRUBKA, 15 lat, opiekun: Adrian Wolańczyk

NIKODEM MAC, 16 lat, opiekun: Adrian Wolańczyk

DOMINIKA KALIŃSKA, 16 lat, opiekun: Adrian Wolańczyk

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, GRONOWO GÓRNE

MAJA BARTNICKA, 18 lat, opiekun: Katarzyna Furman - **NAGRODA DYREKTORA**

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, GDYNIA

kwalfikacja na wystawę:

NATALIA KULA, 19 lat, opiekun: Katarzyna Bojko – Szymczewska

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH w ZESPOLE SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

kwalfikacja na wystawę:

NATALIA KIDA, 17 lat, opiekun: Kinga Zaborowska

OLIWIA JURA, 16 lat, opiekun: Agnieszka Lis

KATEGORIA FILMOWA

Patronat / Sponsor Laminopol Sp. z o.o.

RWE Renewables wraz z należącą do niej Baltic Trade & Invest Sp. z o.o.

Kategoria szkoły średnie

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, BYDGOSZCZ

GRUPA „Ja jako medium”, opiekun: Viola Kuś – I MIEJSCE

WIKTORIA KUCZEWSKA (montaż i zdjęcia)

PIOTR BRZEZIŃSKI (zdjęcia)

PAULINA GROCHOWSKA (zdjęcia)

KATARZYNA KAMIŃSKA (zdjęcia)

MAGDALENA KUDEŁ (zdjęcia)

Zamieszczamy krótką recenzję JURY na temat nagrodzonego filmu „Ja jako medium”:

„...praca Ja jako medium uczniów Zespołu Szkół Plastycznych w Bydgoszczy intryguje eksperymentalną formą. Zagłębiając się w czarno-białe kadry trafiamy do świata żywych, kształtów i dźwięków. Wśród obrazów-impresji widać mażnięcie palców, pociągnięcia pędzlem, słysząc stukanie w klawiaturę, ale rezultat tych działań pozostaje poza percepcją widza. Dużo ważniejsze wydaje się to, co zachodzi we wnętrzu, dla którego tytułowe ja - ze swoją wrażliwością, emocjami i doświadczeniem - staje się w procesie tworzenia pośrednikiem...”

JOANNA GAJDO

...”Ja, jako medium”

- użyłem tytułu jednego z filmów, bo wydaje mi się wspólny dla pozostałych.

(Wiktor Kuczevska + grupa)

Łączenie żywych, wizualizowanie energii, które stymulują chęć, a wręcz konieczność „dotykania-poznajania” rzeczywistości. Rzeczywistości indywidualnie rozkodowanej, tak często różniącej nas od innych.

Odwaga do przyznania się do samego siebie! - niezwykle ważna próba zdefiniowania własnego wnętrza. Uczuć, lęków i oczekiwań. (Sara Cybruch/Leon)

ANDRZEJ SZCZEPŁOCKI

MAKSYMILIAN PYZIO „JA NIEOCZYWISTY”, 16 lat, opiekun: Adam Mroczek – **II MIEJSCE**

DAMIAN SZYDŁO, 17 lat – **III MIEJSCE**

Zamieszczamy krótką recenzję JURY na temat nagrodzonego filmu „JA NIEOCZYWISTY”:

...”w etiudzie filmowej Ja nieoczywisty Maksymilianowi Pyzio zręcznie udaje się uniknąć jednoznacznej odpowiedzi na konkursowe pytanie. Począwszy od podwójnego zapisu tytułu, przez dynamiczne ujęcia portretujące młodego mężczyznę z przodu i z tyłu, z bliska i z daleka, często w skrajnych emocjach, buduje złożony obraz postaci opartej na kontrastach. Pojawiający się motyw nakładania na twarz teatralnej maski dodatkowo podkreśla dylemat, z którym łatwo się utożsamić - na ile możemy się odstąpić i pokazać kim naprawdę jesteśmy?”...

JOANNA GAJDO

...”od strony formy świadomie minimalistyczny, merytorycznie spójny, niejednoznaczny. Obnażający emocje, równocześnie ukrywający je pod maską...”

ANDRZEJ SZCZEPŁOCKI

Zamieszczamy krótką recenzję JURY na temat nagrodzonego filmu Damiana Szydło:

„...maskę, choć zgoła odmienną, bo wyposażoną w długi dziób, zakłada również bohater filmu Damiana Szydło. Ten ptasi element stroju przywołuje skojarzenia z doktorami plag. Atmosferę zagrożenia, potęgowaną przez warstwę dźwiękową, autor buduje poprzez serię ujęć: sierpa wbitego w konar, „krwawiącego” pod ostrzem siekiery drzewa, zrujnowanej hali czy postaci wyłaniającej się z betonowej konstrukcji. Nie wiadomo jaka zaraza trawi przedstawiony świat, ale z całą pewnością infekuje umysł widza niepokojem...”

JOANNA GAJDO

...”rozumiem i doceniam troskę „eko-problemu”

ANDRZEJ SZCZEPŁOCKI

KATEGORIA RZEŻBA

Patronat/Sponsor RWE Renewables wraz z należącą do niej Baltic Trade & Invest Sp. z o.o.

Kategoria szkoły plastyczne

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH, WARSZAWA

ZUZANNA GAJEWSKA, 15 lat, opiekun: Paweł Kasprzak – **I MIEJSCE**

AGATA PIETRAS, 18 lat, opiekun: Paweł Kasprzak – **III MIEJSCE**

LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH przy ZESPOLE SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

ZUZANNA NOWACKA, 17 lat, opiekun: Agnieszka Lis - **II MIEJSCE**

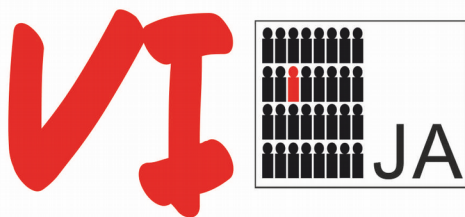
ZAPRASZAMY LAUREATÓW KONKURSU I ICH OPIEKUNÓW na uroczyste podsumowanie Konkursu, które odbędzie się 29 listopada o godz. 12.00 w HERBACIARNI W SPICHLERZU w Słupsku.

**WYSTAWA POKONKURSOWA BĘDZIE UMIESZCZONA W SŁUPSKIM RATUSZU
W DNIACH 6 – 12 grudnia 2021 r.**

UWAGA:

Kwalifikacja na wystawę nie jest nagradzana i wiąże się tylko z ekspozycją pokonkursową.

Laureaci i ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny.

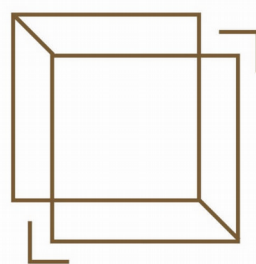


VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS
PLASTYCZNO-FOTOGRAFICZNO-FILMOWO-RZEŹBIARSKI **ja**

SPONSORZY STRATEGICZNI

RWE

F.E.W. BALTIC II
— offshore Wind Farm



**DZP INVEST
KIERECCY**

SPONSORZY

LAMINOPOL



MS
więcej niż
OKNA

RODAN



Mariai
PATISSERIE

Nowy Teatr
im. Witkacego
w Słupsku

