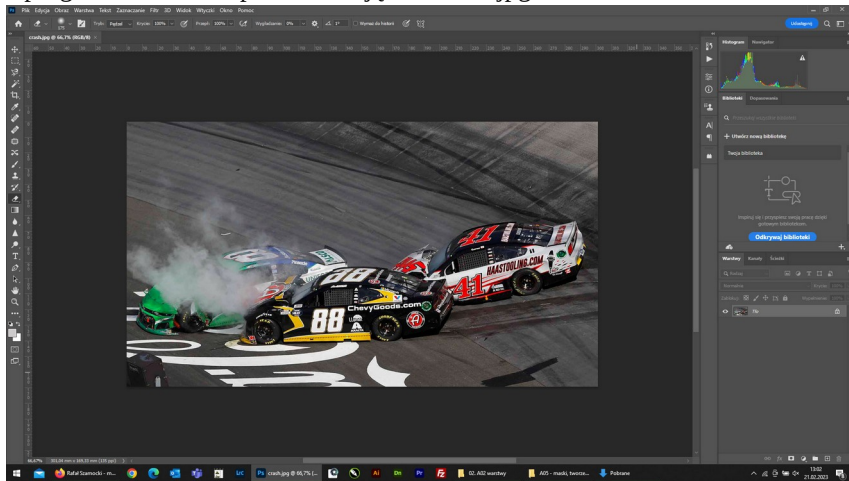
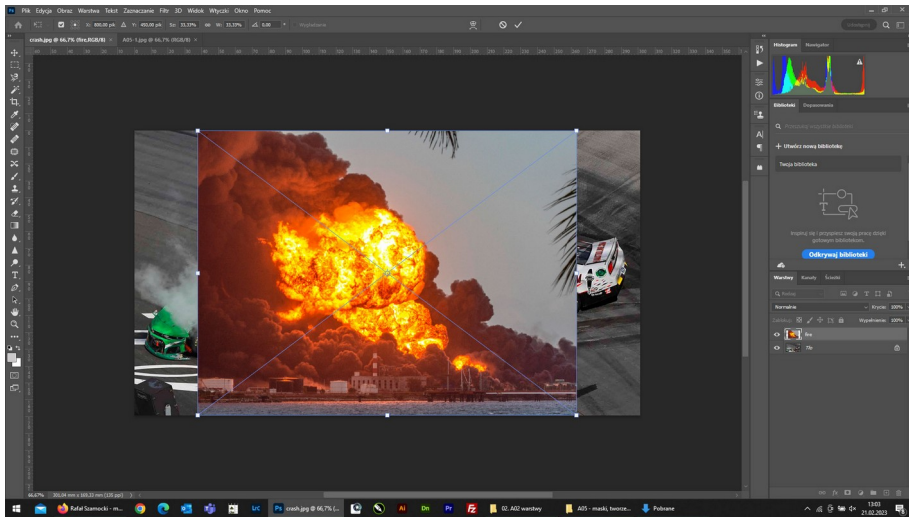


A05 – praca z maską

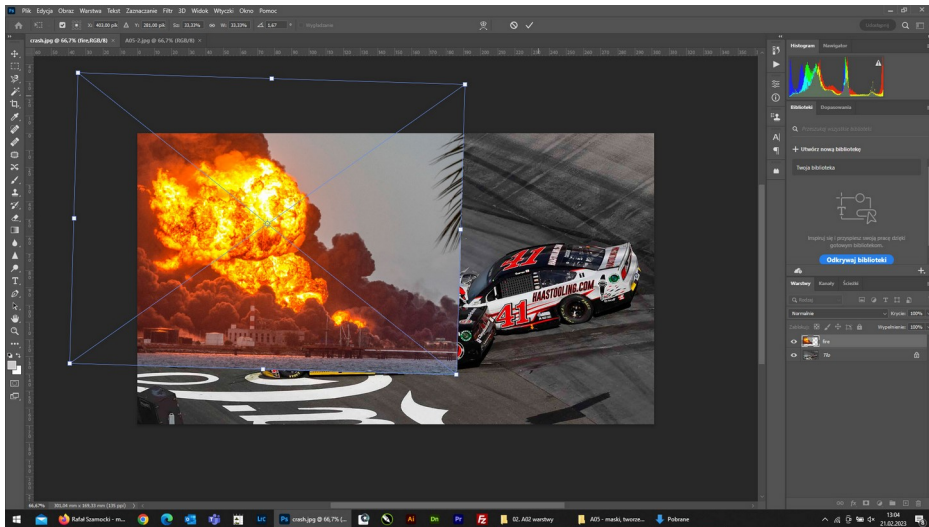
W programie Photoshop otwórz zdjęcie „crash.jpg”.



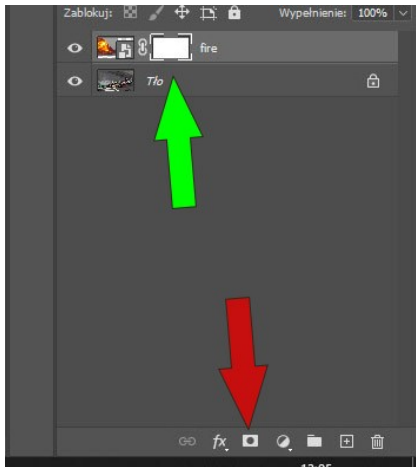
Nałóż na nie zdjęcie „fire.jpg”.



Ustal wstępnie położenie zdjęć względem siebie.

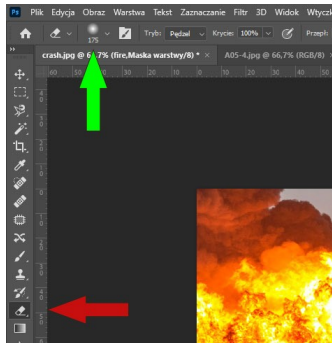


Na warstwie "fire" utwórz maskę warstwy klikając ikonę – strzałka czerwona.



Na warstwie „fire” utworzy ci się maska – biała ramka (strzałka zielona).

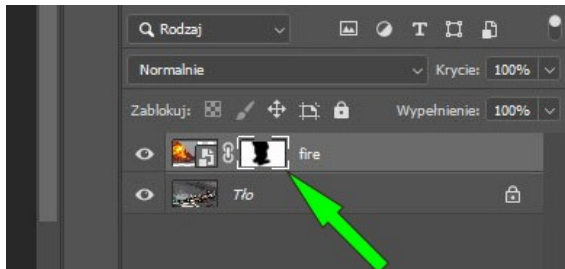
Wybierz narzędzie gumka (strzałka czerwona) i ustaw parametry narzędzia – wielkość i twardość (strzałka zielona).



Kliknij w złamaną strzałkę i zmień kolor atramentu na czarny.



Zacznij wycierać niepotrzebne elementy obrazu z warstwy „fire”.



Na masce zacnie pojawiać się czarne zabarwienie.

Jeśli usunąłeś za dużo to przełącz kolor atramentu na czarny i ponownie maluj maskę.

Możesz przesunąć warstwę **fire** (wybierając narzędzie przesuwania lub klawisz „V”) jeśli uważasz, że ogień powinien być w nieco innym miejscu.

Postaraj się jak najbardziej precyzyjnie usunąć zbędne elementy.

Na koniec spłaszcz obraz i gotową pracę zapisz w formacie jpg wg schematu:

A05_Nazwisko_Imię