

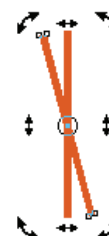
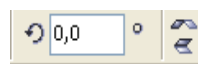
Ćwiczenie C01a.



Krok 1. Narysuj wydłużony prostokąt i zmień jego kolor np. na czerwony.



Krok 2. Kliknij ponownie na obiekcie, tak aby pojawiły się uchwyty obrotu. Wciśnij klawisz "+" na klawiaturze numerycznej, aby utworzyć kopię tego obiektu. Następnie chwyć za jeden z uchwyty obrotu i obróć prostokąt o 15 stopni przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (obracaj w lewo z wciśniętym klawiszem Ctrl lub wpisz wartość kąta w okienku „kąt obrotu” na pasku właściwości).



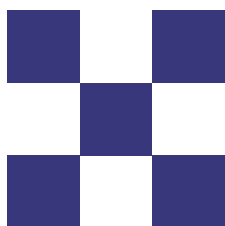
Krok 3. Powtarzaj krok 2, aż uzyskasz ostateczny rezultat (pomoc: zamiast ciągle powtarzać tę samą czynność, możesz skorzystać ze skrótu klawiaturowego **Ctrl+R**).

Podobne ćwiczenie! Wykonaj obracanie o 45° (z Ctrl)

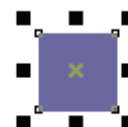
Uwaga! Zauważ, że rysunek tworzy 7 kwadratów ułożonych na dwa sposoby („kwadrat prosty” i obrócony o 45°).



Ćwiczenie C01b.



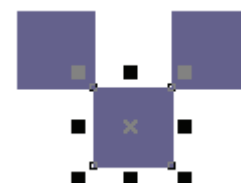
Krok 1. Narysuj kwadrat (przytrzymaj podczas rysowania klawisz Ctrl) i nadaj mu np. fioletowy kolor.



Krok 2. Wciśnij klawisz "+" na klawiaturze numerycznej, aby utworzyć kopię obiektu. Chwyć za lewy uchwyt obiektu i przeciągnij go z wciśniętym klawiszem Ctrl poprzez obiekt na prawą stronę, tak aby utworzyć identyczny obiekt. Powtórz tę czynność dla kwadratu który "przeciągnąłeś".



Krok 3. Utwórz kopie obiektu. Dla zaznaczonego kwadratu przeciągnij górny uchwyt z wciśniętym klawiszem Ctrl poprzez ten obiekt w dół. Powtórz tę samą czynność, ale tym razem prawym uchwytem na lewą stronę obiektu.



Krok 4. Najprościej teraz zaznaczyć oba górne obiekty (klikamy na nich z przytrzymanym Shiftem) i utworzyć ich kopię (+), a następnie przeciągnąć górny uchwyt poprzez obiekty w dół (z wciśniętym klawiszem Ctrl) i ponownie przeciągnąć górny uchwyt w dół.

Pracę swoją zapisz wg schematu:
C01_Nazwisko_Imię