

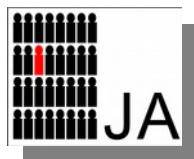
IV Ogólnopolski Konkurs plastyczno - fotograficzno - filmowy „JA”



Honorowy Patronat nad Konkursem objęła

Prezydentka Miasta Słupska Krystyna Danilecka-Wojewódzka

Słupsk, dn. 06.06.2019 r.



PROTOKÓŁ - SPOTKANIE KOMISJI KONKURSOWEJ

Na IV Ogólnopolski Konkurs plastyczno - fotograficzno - filmowy pt. „JA” wpłynęło łącznie **130** prac: **56** plastycznych, **71** fotograficznych oraz **3** filmy. Ze słupskich placówek oświatowych i kulturalnych wpłynęło 26 prac plastycznych i 32 fotograficzne, natomiast z placówek z innych miast wpłynęło 30 prac plastycznych, 39 fotograficznych oraz 3 filmy.

Dnia **05.06.2019** r. Komisja w składzie:

Przewodniczący:

Sławomir Żabicki - zastępca dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Słupsku. Były instruktor fotografii w Młodzieżowym Domu Kultury w Słupsku i etatowy fotoreporter regionalnych dzienników: *Gońca Pomorskiego* i *Głosu Pomorza*. W latach 80 i 90 członek *Słupskiego Towarzystwa Fotograficznego*. Współpracował z wieloma tytułami prasowymi: m.in. z *Newsweek Polska*, *Wyborcza*, *Super express*, *Wprost*. Fotograf współpracujący z *FORUM Polską Agencją Fotografów*. Opiekun praktyk zawodowych kierunków grafiki komputerowej i fotografii prowadzonych w Pracowni Digitalizacji Bałtyckiej Biblioteki Cyfrowej w Miejskiej Biblioteki Publicznej w Słupsku. Członek Zespołu Koordynacyjnego Bałtyckiej Biblioteki Cyfrowej. Kieruje Działem Informacji Regionalnej i Bibliograficznej.

Członkowie:

Jolanta Krawczykiewicz - Dyrektorka Słupskiego Ośrodka Kultury, absolwentka filologii polskiej AP w Słupsku, 2,5 letniego warsztatu dla instruktorów teatralnych przy Centrum Animacji Kultury, Warsztatu Słowa Akademii Teatralnej w Warszawie. Związana z Teatrem Rondo od 1981 roku, z Ośrodkiem Teatralnym Rondo od 1986 roku.

Joanna Gajdo - absolwentka kulturoznawstwa (specjalizacja filmoznawstwo) Uniwersytetu Śląskiego. Instruktor w Pracowni Filmowej, Kinie Rejs Słupskiego Ośrodka Kultury.

Tomasz Iwański - fotograf. Jego motto to „Opowiadam kadrem”. Od kilkunastu lat zajmuje się fotografią portretową, reportażową, kreowaną, ślubną. Jest też cenionym fotografem

baletowym. Fotografuje w Polsce i za granicą. Jego prace publikowane były w prasie ogólnopolskiej i zagranicznej.

Spośród **56** prac plastycznych Komisja **nagrodziła 8**, a **24** zakwalifikowała na wystawę pokonkursową. W grupie **71** prac fotograficznych **nagrodziła 10**, a **3** zakwalifikowała na ww. wystawę. Spośród **3** filmów wyłoniono **2** laureatów.

Lista laureatów konkursu:

KATEGORIA PLASTYCZNA

Kategoria wiekowa 10-12 lat, (IV-VI klasa SP)

NIE PRYZNANO NAGRÓD

Kategoria wiekowa 13-15 lat, (VII-VIII SP, III Gimnazjum)

SZKOŁA PODSTAWOWA, WŁYNKÓWKO

JULIA LIPIŃSKA, 14 lat, opiekun: Kinga Zaborowska – **III MIEJSCE**

SZKOŁA PODSTAWOWA nr 3, SŁUPSK

Kwalifikacja na wystawę:

ZUZANNA SZMAJDA, 14 lat, opiekun: Wioletta Małachowska

DAWID PLAGA, 13 lat, opiekun: Wioletta Małachowska

NIKOLA GÓRSKA, 16 lat, opiekun: Marta Pietrzak

Kategoria wiekowa 16-19 lat (szkoły średnie)

ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

KLAUDIA ZIROTZKA, 18 lat, opiekun: Kinga Zaborowska – **III MIEJSCE**

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY, SŁUPSK

ALICJA BASICHOWSKA, 19 lat, opiekun: Kinga Zaborowska – **III MIEJSCE**

Kategoria szkoły plastyczne

LICEUM PLASTYCZNE w ZESPOLE SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

JULIA BRYŁA, 19 lat, opiekun: Piotr Igor Salata – **I MIEJSCE**

Kwalifikacja na wystawę:

KAROLINA SENDECKA, 19 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

NATALIA BARTKOWIAK, 18 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

ALICJA ŁUBIŃSKA, 18 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

ALICJA FIGIEL, 15 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

MAGDA NOWAKOWSKA, 17 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

MAJA SZADKOWSKA, 17 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

OLIWIA GUMOWSKA, 18 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

WIKTORIA KOZŁOWSKA, 18 lat, opiekun: Piotr Igor Salata

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, LICEUM PLASTYCZNE, WARSZAWA

KLAUDIA BAKUŁA, 16 lat, opiekun: Kinga Łazińska – **II MIEJSCE**

WERONIKA ŁOZIŃSKA, 17 lat, opiekun: Tomasz Barszcz – **III MIEJSCE**

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, KOSZALIN

MAGDALENA BECHLER, 16 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska – **III MIEJSCE**

EMILIA PASZKIEWICZ, 18 lat, opiekun: Anna Tkacz – **III MIEJSCE**

Kwalifikacja na wystawę:

KATARZYNA JANTOSZAK, 17 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

PATRYCJA SAWERSKA, 16 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

WERONIKA OLESIAK, 17 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

PAWEŁ GOŁASZEWSKI, 16 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

JULIA JAROSZ, 17 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

ZUZANNA TKACZ, 16 lat, opiekun: Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

BLANKA RZEPECKA, 17 lat, opiekun: Anna Tkacz

RAFAŁ CZUCHRYTA, 18 lat, opiekun: Anna Tkacz

LICEUM PLASTYCZNE, SZCZECIN

Kwalifikacja na wystawę:

MAJA OSTROWSKA, 17 lat, opiekun: Krzysztof Krzywiński

GABRIELA LEUS, 18 lat, opiekun: Bartłomiej Otock

JULIA SOBUCKA, 18 lat, opiekun: Krzysztof Krzywiński

JULIA MOTYCZYŃSKA, 17 lat, opiekun: Stanisław Kokolus

AMELIA RYBICKA, 18 lat, opiekun: Bartłomiej Otock

KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

Kategoria wiekowa 10-12 lat, (IV-VI klasa SP)

SŁUPSKI OŚRODEK KULTURY

MARTYNA DAJNOWICZ, 12 lat, opiekun: Jadwiga Girsza-Zimny – **I MIEJSCE**

NIKOLA BARAN, 11 lat, opiekun: Jadwiga Girsza-Zimny – **II MIEJSCE**

Kategoria wiekowa 13-15 lat, (VII-VIII SP, III Gimnazjum)

SŁUPSKI OŚRODEK KULTURY

MAJA KALINOWSKA, 15 lat, opiekun: Jadwiga Girsza-Zimny – **III MIEJSCE**

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY, SŁUPSK

EWA HERMANOWSKA, 14 lat, opiekun: Jolanta Kopczak – **II MIEJSCE**

SZKOŁA PODSTAWOWA nr 1, SŁUPSK

ALEKSANDRA OLESIAK, 13 lat, opiekun: Paweł Przybyło - **III MIEJSCE**

Kategoria wiekowa 16-19 lat (szkoły średnie)

SŁUPSKI OŚRODEK KULTURY

ANNA GLIŃSKA, 16 lat, opiekun: Jadwiga Girsza-Zimny – **I MIEJSCE**

ALEKSANDRA KANIA, 16 lat, opiekun: Jadwiga Girsza-Zimny – **II MIEJSCE**

Kategoria szkoły plastyczne

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, KOSZALIN

PAWEŁ GOŁASZEWSKI, 16 lat, opiekun: Katarzyna Gwardiak-Kocur – **I MIEJSCE**

DAWID PIENIAWSKI, 16 lat, opiekun: Katarzyna Gwardiak-Kocur - **II MIEJSCE**

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, JAROSŁAW

ALEKSANDRA HUL, 19 lat, opiekun: Dariusz Lednos – **III MIEJSCE**

Kwalifikacja na wystawę:

FILIP POLACZEK, 17 lat, opiekun: Dariusz Lednos

LICEUM PLASTYCZNE, POZNAŃ

Kwalifikacja na wystawę:

MARTYNA LEWANDOWICZ, 19 lat, opiekun: Ewa Katarzyna Pietralik

NIKODEM PERA, 18 lat, opiekun: Ewa Katarzyna Pietralik

KATEGORIA FILMOWA

Kategoria wiekowa 13-15 lat, (VII-VIII SP, III Gimnazjum)

NIE PRYZNANO NAGRÓD

Kategoria wiekowa 16-19 lat (szkoły średnie)

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH, JAROSŁAW

reż. **KAMILA DAŁOMIS**, 19 lat, opiekun: Dariusz Lednos – **I MIEJSCE**

Zamieszczamy krótką recenzję JURY na temat nagrodzonego filmu:

„Studium głowy”, zapis mozolnych prób wykonania rzeźby popiersia marszałka Piłsudskiego, pozwala nie tylko zbliżyć się do artystki i obserwować ją w intymnym akcie tworzenia, ale również - za sprawą pięknych, czarno-białych kadrów - niemal dotknąć materii w jakiej pracuje. Co więcej, reżyserce udało się stworzyć zgrabną paralelę między sztuką a życiem. W jej kameralnej historii wysiłek rzeźbiarki staje się symbolem naszych codziennych zmagañ, zwątpień i frustracji w dążeniu do osiągnięcia życiowego spełnienia.

JOANNA GAJDO

„Film zrobiony z rozmysłem, spójnie opowiada o dążeniu jednostki do perfekcji, zmaganiu się z niedoskonałością materiału, jakim jest glina, ale czy tylko o niej tu mowa?

Obraz utrzymany w czarnobiałej konwencji. Sceny, kolejno wprowadzają nas w sztukę lepienia w glinie. Muzyka podkreśla kontemplacyjną treść obrazu. Film wciągga, choć w mojej ocenie miejscami obyły się bez słów.

- Nie jesteśmy doskonali, tak jak byśmy tego od siebie oczekiwali i czasem założoną pracę trzeba zacząć od nowa – taka myśl wyłania się z filmu. Na ekranie widzimy, jak gliniana rzeźba w końcowej fazie tworzenia zostaje zniszczona, by zacząć nad nią pracować od początku. Tworzywo, jakim jest glina kawałek po kawałku wraca do swej pierwotnej formy. To mocny punkt tego filmu. Zostaje szkielet. Podstawa. Uzmysławiamy sobie, że warto się zmagać z materią, sobą i podejmować działania, ale czasem jest tak, że trzeba wszystko rozpocząć od nowa. Bardzo dojrzała praca. Film zostawia nas z myślą, że mimo świadomości braku osiągnięcia pożądanego perfekcji warto próbować raz jeszcze i jeszcze.”

TOMASZ IWAŃSKI

ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH, SŁUPSK

reż. AGNIESZKA MURASZKO, 17 lat, opiekun: Adam Mroczek – III MIEJSCE

Zamieszczamy krótką recenzję JURY na temat nagrodzonego filmu:

„Ja – kontra czas”, zrealizowany w konwencji horroru, intryguje od pierwszych kadrów. Reżyserka sprawnie buduje nastrój grozy wykorzystując muzykę, charakteryzując i zdjęcia. Jest tu pomysł i potencjał. Jedyne czego zabrakło, to wyrazistego finału.

JOANNA GAJDO

„Konwencja horroru. Obraz również czarnobiały. Klatka po klatce oglądamy zmagania nastolatki z upływającym czasem. Jej wewnętrznym lękiem. Dobrze pokazane detale i trzymanie widza w napięciu do końca to główny atut tego filmu, stąd trzecie miejsce.”

TOMASZ IWAŃSKI

Laureaci wraz z opiekunami zaproszeni są na galę wręczenia nagród i wystawę prac w dniu 12 czerwca 2019 r. o godzinie 12.00 do Herbaciarni w Spichlerzu Richtera w Słupsku

PROSIMY O POTWIERDZENIE PRZYBYCIA NAJPÓŹNIEJ DO 10 CZERWCA 2018 r.

kinga.zaborowska@drzewniak.slupsk.pl

UWAGA: Kwalifikacja na wystawę nie jest nagradzana i wiąże się tylko z ekspozycją pokonkursową.