

DRZAZGA

STYCZEŃ - LUTY 2014

*Tak trudno dziś nam czekać na wiosnę,
gdy śnieg milczącą snuje kotarę
tłumi w nas wszystkie myśli radosne
przywraca w zamian wspomnienia zbyt stare.*

*Kotłuje się śnieg o ciepło zazdrosny
marzniemy potulnie w mroźnych przestrzeniach
i ciężko nam dziś nie tęsknić do wiosny,
gdy nadzieja się tli w słabych słońca promieniach.*

“Zima“ E.Ludwiczak

SPIS TREŚCI

„By czas nie zaćmił i niepamięć...”	4	HUMOR	13
Kamerdyner - Recenzja	6	Zbliżają się ferie	14
Antywalentynkowe kino grozy	8	Studniówka	16
Narkotyki	10	Wiersze	18
Blogi internetowe	12		

„BY CZAS NIE ZAĆMIŁ I NIEPAMIĘĆ...”

~ Anna Topka i Marcin Wójcik

Holocaust („całopalenie”) – pierwotnie termin religijny określający ofiarę całopalną. Obecnie najpowszechniejszym znaczeniem tego słowa są prześladowania i zagłada prawie 6 milionów Żydów przez władze niemieckiej III Rzeszy oraz jej sojuszników w okresie II wojny światowej.

Polityka masowej zagłady, rozpętana przez Niemców już w połowie 1941, trwała ok. 40 miesięcy. Poprzedzała ją akcja T4, obejmująca zagładę osób psychicznie chorych, w czasie której opracowano technologię masowych mordów. Liczba żydowskich ofiar Holocaustu jest szacowana na prawie 6 milionów, choć dokładna liczba nie jest znana z powodu braku kompletnej ewidencji oraz systematycznego niszczenia archiwów i zacierania śladów przez władze niemieckie w obliczu klęski wojennej. Jedną trzecią tej liczby, czyli ok. 2 miliony, stanowiły dzieci. Liczba polskich Żydów wśród ofiar Zagłady szacowana jest według różnych źródeł od 2,6 mln do 3,3 mln osób.

„Czy ty wiesz, czym był wtedy chleb w getcie? Bo jak nie wiesz, to nigdy nie zrozumiesz, dlaczego tysiące ludzi mogło

dobrowolnie przyjść i z chlebem jechać do Treblinki. Nikt przecież tego dotychczas nie rozumiał.

I ludzie szli, porządnie, czwórkami, po ten chleb, a potem do wagonu. Chętnych było tylu, że musieli w kolejce stać, dwa transporty dziennie już trzeba było odprawiać do Treblinki – i jeszcze nie mogły pomieścić wszystkich, którzy się zgłaszali.

„Oszałeliście?” mówili, kiedy próbowaliśmy ich przekonać, że to nie do pracy ich wiozą. „Posłano by nas na śmierć z chlebem? Tyle chleba zmarnowaliby?! Jest prawo obozu, że ludzi idących na śmierć oszukuje się do ostatniej chwili. Jest to jedyna dopuszczalna forma litości.”

Obóz w Treblince był jednym z kilku obozów zagłady na terenie Polski.. Eksterminacja obejmowała wszystkie grupy Żydów lub osób uznanych za Żydów, w tym osób starszych, kobiet i dzieci. Systematycznie opróżniano żydowskie getta, przeprowadzano polowanie na Żydów ukrywających się po tzw. stronie aryjskiej, zwożono ludzi z terytoriów okupowanych całej Europy. Wykorzystując pomoc kolaborantów,

osoby pochodzenia żydowskiego odizolowano i wysyłano transportem kolejowym do obozów zagłady, gdzie byli z reguły bezzwłocznie kierowani do komór gazowych, ich ciała palone, a mienie stawało się własnością III Rzeszy.

“(…) próbował jednak wytłumaczyć mu różne rzeczy – że śmierć w komorze gazowej nie jest gorsza od śmierci w walce i że niegodna śmierć jest tylko wtedy, kiedy się próbowało przeżyć cudzym kosztem – ale nie udało mu się niczego wytłumaczyć, bo znowu zaczął krzyczeć, i jakaś pani, która tam była, starała się go usprawiedliwić: „Wybaczcie mu,” prosiła z zażenowaniem, „jemu trzeba wybaczyć...”

Musisz to wreszcie zrozumieć: ci ludzie szli spokojnie i godnie. To jest straszna rzecz, kiedy się idzie tak spokojnie na śmierć. To jest znacznie trudniejsze od strzelania. Przecież o wiele łatwiej się umiera strzelając, o wiele łatwiej było umierać nam niż człowiekowi, który idzie do wagonu, a potem jedzie wagonem, a potem kopie sobie dół, a potem rozbiera się do naga...”

Główną metodą uśmiercania Żydów było umieszczanie ich w komorach gazowych często pod fałszywym pretekstem kąpiei. Ginęli również z głodu, wycieńczenia, w wyniku naukowych eksperymentów i palenia żywcem w krematoriach.

„Ładujemy więc kłamoty. Dźwigamy ciężkie walizy, pakowne, zasobne, rzucamy je z wysiłkiem na auto. Tam

układa się je w stosy, ubija się, upycha, rżnie, co się da, nożem – dla przyjemności i w poszukiwaniu wódki i perfum, które wylewa się wprost na siebie. Jedna z waliz otwiera się, wypadają ubrania, koszule, książki... Chwytam jakieś zawiniątko: ciężkie; rozwijam: złoto, dobre dwie garście: koperty, bransolety, pierścionki, kolie, brylanty...”

Komando była podstawową komórką w organizacji pracy niemieckich obozów koncentracyjnych, składająca się z kilku, kilkudziesięciu bądź nawet kilkuset więźniów, na czele których stał więzień funkcyjny kapo.

Komando Kanada zajmowała się przyjmowaniem „transportu” oraz selekcją dożytków życiowych Żydów przywiezionych ze sobą do obozów.

”Oto idzie szybko kobieta, śpieszy się nieznacznie, ale gorączkowo. Małe, kilkuletnie dziecko o zarumienionej twarzy cherubinka biegnie za nią, nie może nadążyć, wyciąga rączki z płaczem:

- Mamo! mamó!

- Kobieto, weźże to dziecko na ręce!

- Panie, panie, to nie moje dziecko,

to nie moje! - krzyczy histerycznie kobieta i ucieka zakrywając rękoma twarz. Chce skryć się, chce zdążyć między tamte, które nie pojadą autem, które pójda pieszo, które będą żyć. Jest młoda zdrowa, ładna, chce żyć.”

”Przekonałem się wielokrotnie, że człowiek może być ludzki tylko w ludzkich warunkach...” G. Herling-Grudziński.

KAMERDYNER - RECENZJA

~ Anna Topka

Kilka miesięcy temu miała miejsce premiera dramatu opartego na faktach p.t. „Kamerdyner” w reżyserii Danny’ego Stronga. Film opowiada historię Cecila Gaines’a, który jako dziecko był świadkiem zabójstwa ojca i gwałtu matki. Po tych zdarzeniach, Pani postanawia zabrać go z plantacji do domu jako sługę. W wieku 15 lat opuszcza Macon i podejmuje pracę jako kelner w jednym z najbardziej renomowanych hoteli w Waszyngtonie. Jego rzetelność i zaangażowanie zostało docenione, dzięki czemu został zaproszony na rozmowę kwalifikacyjną do Białego Domu. Tam pracował aż do swojej emerytury. Cecil Gaines był świadkiem ważnych wydarzeń historycznych zarówno dotyczących USA jak i całego świata t.j. wojna w Wietnamie, zabicie Kennedy’ego, wydarzenia z Little Rock czy zabójstwo Martina Luthera Kinga.

Oparty na faktach nie znaczy „idealnie odwzorowany”, jest tutaj bardzo wiele różnic. Strong wzorował swój film na historii Eugene Allen’a, który pracował przez trzydzieści cztery lata w rezydencji Białego Domu. Na stronie historyvshollywood.com można znaleźć cytaty twórców „Kamerdynera”.

Ich celem nie było stworzenie dokumentu historycznego, ale przedstawienie egzekwowania praw człowieka i radzenia sobie z tym zjawiskiem przez zwykłą amerykańską rodzinę. „(...) jesteśmy bardziej skoncentrowani na uniwersalnej prawdzie aniżeli krytykowaniu przez ludzi czy Eugene Allen naprawdę zrobił to, to, to i to.”

„We’re not trying to set out a word-for-word retelling of historical events. We’re trying to tell the story of the Civil Rights movement through a prototypical American family and how they experienced those turbulent times. ...we were much more concerned about a universal truth than we were about people criticizing if Eugene Allen did X, Y, or Z.” -Danny Strong, Screenwriter (Word & Film, August 13, 2013)



ANTYWALENTYNKOWE KINO GROZY

~ Anna Topka

Z okazji tegorocznych Walentynek wybrałam się na antywalentynkowy ENEMEF. Plakat zapewniał mnie o nocy pełnej grozy. Jak już kiedyś pisałam, horrorów się boję, aczkolwiek odkąd zaczęłam się z nimi oswajać, zauważam w nich nawet więcej niż nutę komizmu. Repertuar był następujący: Duże złe wilki, Obecność, Następny jesteś ty oraz Sinister.

Duże złe wilki to chyba pierwszy izraelski film jaki oglądałam. Interesujący thriller, groteskowy, intrygujący, trzymający w napięciu do samego końca. Miał sporo z czarnego humoru. Bardziej psychologiczny niż brutalny, choć i takich scen nie brakowało. Podobał mi się najbardziej ze wszystkich propozycji.

Obecność opisywałam już przy poprzednim artykule o ENEMEFie, nocy grozy. Jest to interesujący ale, jak dla mnie, straszny film. Demony – obrzydliwie scharakteryzowane, co jest na plus jeżeli chodzi o horrory (mam rację?). Obecność jest to historia rodziny, która wprowadziła się do nowego domu, gdzie mieszka bardzo dużo duchów oraz demonów. Te ostatnie chcą kontynuować serię dzieciobójstwa dokonanego przez matki, które następnie popełniały samobójstwa. Bardzo podobała mi się gra aktorska egzorcysty (Patrick Wilson) oraz jego jasnowidzącej żony (Vera Farmiga).

Następny jesteś ty, to najzabawniejszy film jaki widziałam. Przewidywalny, ale naprawdę zabawny horror. Po pierwszych dwudziestu minutach filmu wiedziałam, że reżyser okaże się rasistą i jako pierwszy zginie muzułmanin. Ale zacznę od początku. Film przedstawia wydarzenia jednego wieczora, podczas którego miała się odbyć rodzinna kolacja. Do rodziców, trzech synów, córki oraz ich partnerów życiowych ktoś strzela przez okno, raniąc ich w głowę lub inne części ciała. Wszyscy bohaterowie odczuwają niesamowity strach i panikę. Nie wiedzą, że mordercy są wśród nich.

Sinister jest to historia rodziny młodego pisarza, która wprowadziła się do nowego domu, aby stworzyć mu jak najlepsze warunki do pracy nad powieścią. Mężczyzna chciał rozwiązać zagadkę zaginięcia małej dziewczynki. W krótkim czasie odkrywa na strychu karton z taśmami filmowymi, na których są zapisane morderstwa całych rodzin. Podczas każdego z tych morderstw znika jedno dziecko. Z czasem dowiaduje się, że i jego rodzina znajduje się w niebezpieczeństwie, ponieważ każda rodzina, która wprowadziła się do domu gdzie dokonano morderstwa, uciekając z niego była mordowana przez... własne dziecko. Horror ten zebrał wspaniałe oceny i uznanie wśród fanów gatunku.

NARKOTYKI

~ Kinga Głuszek

Co trzeci uczeń przyznaje, że zażywał narkotyki.

Zastanawiałeś się kiedyś, czy po używkach człowiek uczy się lepiej? Czy czas mija mu szybciej? A może myślałeś, że zażycie takowych dragów spowoduje zmniejszenie stresu przed egzaminem?

BZDURY!

Najwyższa Izba Kontroli (NIK) bada sytuację. Coraz więcej dzieci sięga po używki! „Pierwszy raz miałem kontakt z narkotykami w piątej lub szóstej klasie szkoły podstawowej. Brałem amfetaminę. Wystraszyłem się, gdy dowiedziałem się o śmierci kolegi z ławki” - opowiada młody chłopak.

NIK wzięła pod lupę m.in. 32 szkoły. Wnioski są alarmujące:

Ponad 31 proc. uczniów było świadkiem zażywania narkotyków. 17 proc. widziało, jak narkotyki ktoś sprzedawał ich kolegom – wynika z ankiet NIK wśród 11,5 tys. uczniów. Z danych policji wynika, że w 2012 r. w podstawówkach i gimnazjach doszło do 800 przestępstw narkotykowych, czyli o ok. 100 proc. więcej niż pięć lat temu. Według ostatnich badań Najwyższej Izby Kontroli, to właśnie w gimnazjum młodzież najczęściej zaczyna sięgać po narkotyki.

Poprzez okazywanie miłości, przyjaźni, życzliwości, empatii można zapobiec wielu tragediom. Każdy, kto ma osobę bliską, w której czuje oparcie, buduje w podświadomości poczucie akceptacji i przyjaźni. Świadomość braku takiej osoby często przyczynia się do depresji, a co za tym idzie- uzależnień.

Rozmawiaj - nawet zwykła rozmowa może sprawić, że poczujesz się lepiej!

Zanim sięgniesz, posłuchaj zdania innych...

–“Zdarzają się przypadki osób bardzo młodych, które są hospitalizowane z powodu zawału serca czy choroby wieńcowej po zażyciu na przykład kokainy. Jesteśmy zatrważeni, że trafiają do nas coraz młodsze osoby z dolegliwościami kardiologicznymi z powodu zażycia różnych substancji” – tłumaczy Krzysztof Filipiak z Kliniki Kardiologii Akademii Medycznej w Warszawie.

–“Przez narkotyki nie skończyłem szkoły. Mam bardzo duże problemy z matematyką. Kiedyś szła mi w miarę. Teraz nie potrafię sobie poradzić z prostym dodawaniem i odejmowaniem”- mówi Paweł.

–“Wyrzucili mnie z poprzedniej szkoły za palenie marihuany. Paliłem poza szkołą, tylko zawałałem szkołę na rzecz palenia”.

–“Zdaję sobie sprawę, co się stało z moim mózgiem. Coś się zepsuło”- przyznaje Kamila.

–“Przez to, że brałem zostałem zarażony wirusem HIV, nie było warto....” - wyznaje Przemek

Szukasz pomocy?

MONAR to zintegrowany system przeciwdziałania narkomanii, bezdomności i zagrożeniom społecznym oraz niesienia szeroko rozumianej pomocy osobom pozostającym w trudnej sytuacji życiowej – samotnym, chorym na AIDS, skrzywdzonym przez los. Monar to apolityczna organizacja pozarządowa, stowarzyszenie, zarejestrowane w 1981 r. i działające na terenie całej Polski. Monar jest jedną z największych tego rodzaju organizacji na świecie. Udziela pomocy rocznie ponad 20 tysiącom osób w 135 placówkach różnego typu.

Telefon zaufania dla dzieci i młodzieży jest ogólnopolski, bezpłatny i anonimowy. Czynny siedem dni w tygodniu od godziny 12-tej do 20-tej. Dostępny jest pod zharmonizowanym w Europie numerem 116111, połączenie nie jest widoczne na rachunkach ani na billingach większości sieci. Numer ma docelowo działać we wszystkich krajach Unii Europejskiej .W ciągu pierwszych czterech lat działalności konsultanci linii odbyli blisko 500 000 rozmów i odpowiedzieli na ponad 13 000 wiadomości od młodych ludzi oczekujących wsparcia, opieki i ochrony.

Instytucje, które mogą udzielić pomocy to także:

Polskie Towarzystwo Zapobiegania Narkomanii
ul.Sienkiewicza 7 w Słupsku tel.59 8401 -460

-

Słupskie Stowarzyszenie Pomocy Psychologicznej
Dziecku i Rodzinie tel.59 8442- 454

-

Poradnia Terapii Uzależnień od Środków
Psychoaktywnych tel.59 8423- 033

BLOGI INTERNETOWE

~ Aleksandra Rudnicka

W ostatnim czasie możemy zauważyć szybko rozwijający się trend dotyczący prowadzenia blogów internetowych. Co to jest blog? Blog to rodzaj strony internetowej zawierający chronologicznie uporządkowane wpisy dodawane przez autora. Blogi mogą zawierać najróżniejsze treści w zależności od tego na jaką tematykę zdecydował się autor, mogą to być wpisy dotyczące osobistych przeżyć blogera lub konkretnego zainteresowania. Na swoim blogu możesz pisać recenzje twoich ulubionych książek lub filmów. Możesz pomagać innym dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniami, a także zamieszczać swoje autorskie zdjęcia jeśli jesteś początkującym fotografem! Najbardziej popularne są blogi dotyczące mody, nowych technologii, kuchni czy też zdrowego odżywiania. Internauci lubią czytać tego typu treści ponieważ wiedzą, że wpisy zamieszczane są przez zwyczajne osoby, które dzielą się własnymi doświadczeniami co staje się bardziej wiarygodne. Możemy komentować wpisy dzięki czemu tworzy się komunikacja pomiędzy autorem, a odbiorcą. Możemy wymieniać się swoimi poglądami czy też zdobywać w ten sposób nowe znajomości.

Blogerzy w dzisiejszych czasach mogą bardzo szybko stać się osobami rozpoznawalnymi w mediach. Zainteresowanie tego typu aktywnością internetową jest tak duże, że autorzy blogów, które wyróżniły się swoją treścią oraz przekazem pojawiają się w mediach takich jak radio, telewizja czy kolorowa prasa. Kolejnym wielkim plusem blogów internetowych jest zarówno to, że są one darmowe jak również proste w prowadzeniu, wszystko pokazane jest krok po kroku, a ty zajmujesz się „tylko” treścią. Jeśli masz swoją pasję, przeżywasz wspaniały okres w swoim życiu lub jest coś innego czym masz ochotę się podzielić, możesz opisać to na swoim blogu. Jest to nie tylko alternatywa dla zabicia nudy, ale również fajny sposób na podzielenie się swoimi doświadczeniami z innymi. Być może to właśnie twój blog stanie się jednym z najpopularniejszych w Internecie? Powodzenia!

HUMOR

~ Wybrała Kinga Głuszek

**Jakie twoje zachowania (ekologiczne) mogą mieć wpływ na życie ludzi na świecie?
- Trzeba być dobrym dla innych, ale i też czasami nie za bardzo.
- Moje zachowania mogą mieć wpływ na innych ludzi np. kiedy coś rozwalę w sklepie to właściciel jest bardzo zły bo może to kosztować dużo pieniędzy lub kiedy zrobię żart jakiemuś koledze to on również się zezłości. Przez takie zachowania można zmienić zachowanie innych ludzi.
- Moje zachowanie może mieć ogromny wpływ, gdy ja będę źle postępował to reszta będzie też źle postępować, będzie papugować po mnie.*

** Czym był „stary łąd”?
- „Stary łąd” był to jest co zawsze.*

**Dziedziczność pozwala wyjaśnić, dlaczego skoro dziadek i ojciec nie mieli dzieci, to i my będziemy bezdzietni.*

**Papuga potrafi mówić nawet takie wyrazy, których człowiek nie powtórzy.*

**Tadeusz myślał, że owa panna za stołem to dziewica, ale to niestety była Telimena.*

**Jacek Soplica coś ukrywał pod habitem.*

**Imię Kordian pochodzi od serca, brzmi podobnie.*

**Krzyżacy oślepiłi Krzyżakowi jedyne oko.*

**W „Bogurodzicy” słychać szczęk oręza.*

**Kochanowski chodził osowiały, aż napisał treny.*

**Za wojskami wlokły się markietanki i epidemie.*

**Mnisi średniowieczni mieli bardzo ładne pismo bo rzadko korzystali z komputerów.*

ZBLIŻAJĄ SIĘ FERIE

~ Klaudia Tatarynowicz

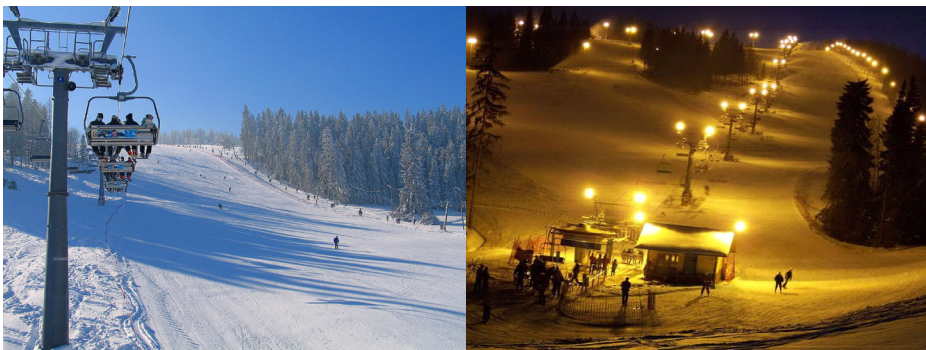
Zbliżają się ferie zimowe. Wiele osób zadaje sobie pytanie gdzie odpocząć w tym roku .Czy wybrać polskie góry czy może wypocząć nad ciepłym morzem. Zaproponujemy Wam dwie interesujące opcje.

Białka Tatrzańska

Dla tych, którzy zimą nie mogą żyć bez Tatr, dobrym pomysłem na ferie jest Białka Tatrzańska. Malownicza góralska wieś oddalona 20 km od Zakopanego dysponuje licznymi trasami narciarskimi dla mniej i bardziej zaawansowanych narciarzy. Ośrodek narciarski Bania na łagodnych stokach oferuje szkółki narciarskie dla maluchów, profesjonalną szkołę narciarską dla dorosłych, zimową karuzelę, wyciąg i tor snowtubingowy, czyli jazdę na „oponkach”.

Ośrodki Kotelnica i Kaniówka dysponują bardziej zaawansowanymi trasami, wyciągami linowymi, nartostradami i pełnym zapleczem gastronomicznym.

Baza noclegowa w Białce Tatrzańskiej jest bardzo rozbudowana, ale rezerwacji trzeba dokonywać z dużym wyprzedzeniem. Do wyboru mamy hotele, pensjonaty, wille i zwykłe kwatery. Ceny są zróżnicowane, ale w sezonie zimowym trzeba liczyć od 45-50 zł za nocleg.



Słoneczny Brzeg – Bułgaria

To propozycja dla fanów ciepłych krajów i plażowania. Słoneczny Brzeg uchodzi za najlepszy w Bułgarii ośrodek turystyczny głównie za sprawą średniowiecznej, zachwycającej architektury. Do tego: piaszczysta plaża z wydrami, ciepłe morze i hotele oferujące wiele udogodnień dla dzieci, parki wodne oraz ograniczony ruch samochodowy w mieście czynią to miejsce idealnym na wczasy rodzinne. Urlop w Bułgarii jest stosunkowo tani – za 7-dniowy pobyt w 3-gwiazdkowym hotelu w Słonecznym Brzegu zapłacić trzeba 1002 zł.



STUDNIÓWKA

~ Aleksandra Rudnicka

*DNIA 07.02 2014 r. ODBYŁA SIĘ STUDNIÓWKA
UCZNIÓW DRZEWNIAKA*

Uroczystość została zorganizowana w „Pałacu Aureus”. Uczniowie naszej szkoły bawili się na tej sali już po raz drugi. Przed rozpoczęciem zabawy reprezentanci klas maturalnych uroczyście wręczyli kwiaty dyrekcji szkoły oraz wychowawcom w podziękowaniu za cztery lata nauki. Po ceremonii wręczenia kwiatów uczniowie przystąpili do poloneza, którego tradycyjnie rozpoczął dyrektor naszej szkoły p. Bogdan Musznicki. Poloneza oglądali także licznie zgromadzeni rodzice. Podczas przerw w zabawie uczniowie prezentowali swoje programy artystyczne w humorystyczny sposób naśladując niektórych nauczycieli. Przedstawili także swoje prezentacje multimedialne, ukazujące cykl nauki w naszej szkole. Po północy, jak nakazuje tradycja Drzewniaka, odbyło się uroczyste cięcie deski, na której zaznaczone były dni jakie pozostały do matury. W przecinaniu deski uczestniczyła dyrekcja szkoły oraz wychowawcy klasy IV TOR, TF, TI oraz TD. Maturzyści bawili się do białego rana. Zapewne było to dla nich wspaniałe wydarzenie. Wszystkim maturzystom życzymy powodzenia oraz uzyskania jak najwyższych wyników z egzaminu dojrzałości!



WIERSE

~ Wybrała Aleksandra Rudnick

„Jestem Julią” Halina Poświatowska

Jestem Julią
mam lat 23
dotknęłam kiedyś miłości
miała smak gorzki
jak filiżanka ciemnej kawy
wzmogła
rytm serca
rozdrażniła
mój żywy organizm
rozkołysała zmysły

odeszła

Jestem Julią
na wysokim balkonie
zawisła
krzyczę wróć
wołam wróć
plamię
przygryzione wargi
barwą krwi

nie wróciła

Jestem Julią
mam lat tysiąc
żyję —

„Odkąd cię poznałam...” Halina Poświatowska

Odkąd cię poznałam, noszę w kieszeni szminkę,
to jest bardzo głupie nosić szminkę w kieszeni,
gdy ty patrzysz na mnie tak poważnie, jakbyś w moich
oczach widział gotycki kościół. A ja nie jestem
żadną świątynią, tylko lasem i łąką - drżeniem liści,
które garną się do twoich rąk. Tam z tyłu szumi
potok, to jest czas, który ucieka, a ty pozwalasz mu
przepływać przez palce i nie chcesz schwytać czasu.
I kiedy cię żegnam, moje umalowane wargi pozostają
nie tknięte, a ja i tak noszę szminkę w kieszeni, odkąd
wiem, że masz bardzo piękne usta.

Francesco Petrarca Sonet CXXXII

Jeśli to nie jest miłość – cóż ja czuję?
A jeśli miłość – co to jest takiego?
Jeśli rzecz dobra – skąd gorycz, co truje?
Gdy zła – skąd słodycz cierpienia każdego?

Jeśli z mej woli płonę – czemu płaczę ?
Jeśli wbrew woli – cóż pomoże lament ?
O śmierci żywa, radosna rozpacz,
Jaką nade mną masz moc! Oto zamęt.

Żeglarz, ciśnięty złym wodom dla żeru,
W burzy znalazłem się podartszy żagle,
Na pełnym morzu, samotny, bez steru.

W lekkiej od szaleństw, w ciężkiej od win łodzi
Płynę nie wiedząc już sam, czego pragnę,
W zimie żar pali, w lecie mróz mnie chłodzi.

Zespół redakcyjny:

Anna Topka - klasa IV TOR

Marcin Wójcik - klasa IV TOR

Ernest Sadowski - klasa III TI

Klaudia Tatarynowicz - klasa II TDS

Pamela Szczerbe - klasa II TDS

Daria Samsel - klasa I TF

Natalia Łykus - klasa I TF

Daniel Powarżyński - klasa I TI

Michał Bęben - klasa I TI

Szymon Zagórski - klasa I TI

Opiekun: *p. Beata Przytarska*

Adres redakcji:

ZST w Słupsku

76-200 Słupsk, ul. Szymanowskiego 5

e-mail : sekretariat@drzewniak.slupsk.pl